



Guía de Selección de Aparatos Auditivos

6 Cosas que no sabías de la Pérdida Auditiva

La **audición** es el único sentido que está siempre activo, incluso cuando dormimos. Es una parte importante en nuestra comunicación diaria, ya que nos permite disfrutar de otros placeres de la vida, como la música, la naturaleza, conversar, el cine, el ritmo de un baile, etc. También es uno de los sentidos que nos alerta de muchas señales y peligros que están a nuestro alrededor. A continuación se presentan algunos datos interesantes sobre la audición:

1. Pérdida auditiva entre adultos mayores.

Aproximadamente el **33% de la población mayor de 65 años** padece algún grado de pérdida auditiva. La pérdida auditiva se encuentra entre las **3 enfermedades más comunes de los adultos mayores**, junto con la artritis y los problemas cardíacos.

2. Pérdida auditiva entre niños, jóvenes y adultos.

No escuchar bien no es una situación que solo viven los adultos mayores. Estudios muestran que entre **2 y 3 de cada 1000 niños** nacen con una pérdida auditiva. Aproximadamente el **37%** de los niños con pérdida auditiva **reprueban al menos un grado**. Mientras tanto, el **7%** de los adultos entre los 29 y 40 años y el **16%** entre los 41 y 59 años presentan algún grado de pérdida auditiva discapacitante. La pérdida de audición que no es tratada a tiempo por jóvenes y adultos tiene repercusiones en su vida profesional, habiendo miles de casos donde ha causado la pérdida de empleos y oportunidad de crecimiento laboral.



3. El ruido en el trabajo.

La pérdida de audición es la **enfermedad más común** relacionada con el trabajo. Además de provocar pérdida auditiva, la **exposición prolongada a ruido** provoca otros trastornos a la salud como son los **problemas cardiovasculares, nerviosos y del aparato digestivo**. Estudios demuestran que **el ruido** también afecta la productividad laboral y la eficiencia de los trabajadores.

4. Causas de la pérdida auditiva.

El daño a las células del oído interno es irreversible y permanente. Entre las principales causas de la pérdida auditiva se encuentran:

Daño al Oído Interno	Daño al Oído Medio y/o Externo
Exposición prolongada a ruido	Fractura de los huesecillos
Enfermedades o infecciones	Perforación timpánica
Medicamentos Ototóxicos	Otosclerosis
Envejecimiento	Otitis
Golpes	Otras
Otras	

Si bien hay muchas posibles causas de perder la audición, se estima que la mitad de los casos se podrían evitar con cuidados preventivos, ya que las infecciones crónicas del oído son la causa principal de la pérdida auditiva.

5. ¿Qué es un examen de audición?

Para llevar a cabo una **valoración completa del oído** y la audición, no es suficiente realizar solamente un estudio, sino que es un **conjunto de pruebas específicas** que deben de realizarse por especialistas capacitados en esta área. Entre estas pruebas se encuentran la **audiometría** y la **logaudiometría**, las cuales se complementan con la información recabada en la historia clínica. Cada uno de los elementos del estudio de audición son importantes para poder seleccionar el aparato auditivo adecuado que le brindará el mayor beneficio al paciente.

6. ¿Cómo resolver un problema de audición?

Los aparatos auditivos se adaptan a las **necesidades específicas** de cada persona, es por eso que en la gran mayoría de los casos son la mejor solución para un problema de audición. Los aparatos auditivos son **fabricados a la medida y adaptados digitalmente**, lo cual nos permite programar de manera precisa múltiples parámetros, brindando así un mayor grado de **flexibilidad, ajuste y comodidad**.




1800's
Tubo de conversación

Aparato auditivo más antiguo, se compone de un resorte metálico en espiral cubierto con dos capas de material de seda tejida.


1860
Trompetilla

Trompetas con forma cónica, con el tiempo se hicieron modelos más pequeños y livianos.


1910
Diadema Auditiva

Diadema hecha de metal que aseguraba el aparato de tras de la oreja, la finalidad de estos auxiliares es rodear el auricular y mantenerlo en posición hacia la parte frontal de la cabeza.


1950
Aparatos Eléctricos

Aparato de transición entre mecánico y eléctrico con una mejora significativa en la amplificación del sonido utilizando un auricular magnético.


1980
Microprocesador

La invención del microprocesador y la batería de zinc-aire permiten el desarrollo de la tecnología integrando el audífono en la oreja (ITE).


2000's
Aparatos Auditivos Análogos

Los modelos análogos contienen un chip de silicón que procesa el sonido haciéndolo más claro antes de soltarlo hacia el oído, al igual que regula el volumen dependiendo las necesidades del paciente, aunque no permite realizar ajustes finos.


Actual
Aparatos Auditivos Digitales

Son programables por medio de una computadora con un software específico. Contienen canales y bandas, que permiten ajustes finos para mayor inteligibilidad, nitidez y comodidad.



¿Cómo se selecciona el aparato auditivo ideal?

La compra de aparatos auditivos es un tema que no debe de ser tomado a la ligera, ya que resolver un problema de audición no es una tarea fácil y es necesario acudir con un especialista. Para poder seleccionar el aparato auditivo ideal se deben de tomar en cuenta los siguientes cuatro factores: **tipo de pérdida auditiva, grado de la pérdida auditiva, capacidades físicas y estilo de vida**. A continuación te describiremos estos puntos:

1) Tipo de Pérdida Auditiva

Existen tres tipos de pérdida auditiva:

a) Pérdida auditiva conductiva

Es una pérdida de la audición que ocurre cuando existe un bloqueo para que el sonido pase del oído externo al oído interno. Este tipo de pérdida auditiva a menudo se puede tratar con **medicamentos o cirugía**.

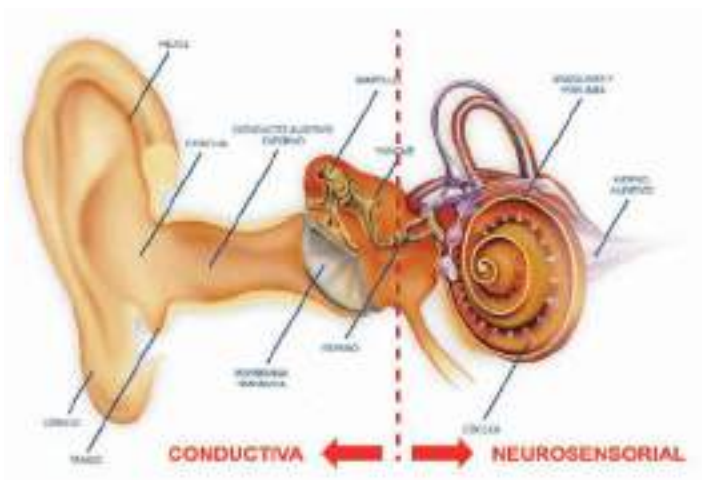


b) Pérdida auditiva neurosensorial

Es la pérdida de la audición que ocurre cuando hay una alteración en el funcionamiento del oído interno y/o el nervio auditivo.

b) Pérdida auditiva mixta

Es la pérdida de la audición debido a una pérdida auditiva conductiva así como una pérdida neurosensorial.



Los **auxiliares auditivos son un tratamiento exitoso para cualquier tipo de pérdida auditiva**, sin embargo, en algunos casos es importante acudir antes con un médico especialista, para que asegure que ésta es la única solución al problema de audición y si no, tomar las medidas necesarias.

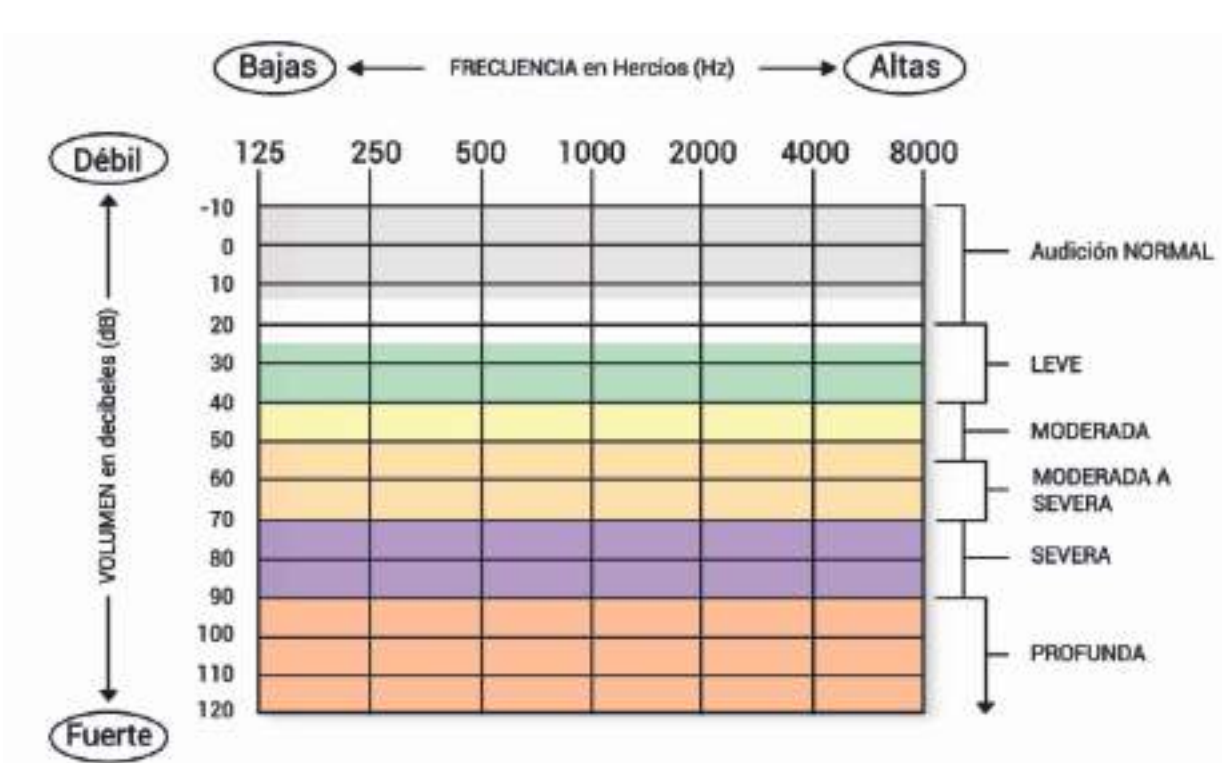
Grado de pérdida auditiva

El grado de la pérdida auditiva se refiere al nivel de audición de una persona y éstos dividen a las pérdidas auditivas en leves, moderadas, severas y profundas. Dependiendo de “cuánto volumen se necesita para amplificar los sonidos” el especialista seleccionará el tipo (forma) del aparato auditivo que mejor se ajuste a sus necesidades. La siguiente tabla se puede aplicar en la gran mayoría de los casos:



		ITE	ITC	CIC	RIC	BTE
Grado de la pérdida auditiva	Leve	✓	✓	✓	✓	✓
	Moderada	✓	✓	✓	✓	✓
	Severa y Profunda					✓

Frecuencias y Volúmen



3) Capacidades físicas

Otro elemento a considerar es la capacidad física del usuario, ya que al ser equipos muy pequeños, algunas personas tendrán dificultades para el manejo de los mismos y sus partes, por lo que se deben de evaluar diferentes aspectos que serán determinantes en la recomendación y selección del tipo y modelo.



4) Estilo de Vida

El estilo de vida puede variar mucho de una persona a otra y con ella sus necesidades de escuchar bien en distintas situaciones que requieren mayor exigencia. Al haber diferentes niveles de tecnología disponibles, el usuario y la familia deben de saber bien qué necesitan y qué pueden esperar del aparato auditivo seleccionado. Como se puede ver en la siguiente tabla, mientras menor sea la exigencia, más básica puede ser la tecnología necesitada. En cambio, a mayor exigencia se requiere de un aparato con mayor número de características y procesamiento digital más inteligente.

	Menor exigencia	→			Mayor exigencia
Estilo de vida:	Básica	Económica	Avanzada	Lujo	Premium
En casa					
Platicas uno a uno					
Platicas grupos pequeños					
Restaurantes					
Juntas					
Multitudes					

El nivel de tecnología de los aparatos auditivos de última generación está disponible en todos los tipos de aparatos, en la gran mayoría de los casos. Es decir, hay aparatos ITE/ITC/-CIC/RIC/BTE en todos los niveles de tecnología.

Rango de Precios y Niveles de Tecnología

	\$6,000 \$25,000				
Por su nivel de tecnología:	Básica	Económica	Avanzada	Lujo	Premium
Programable por computadora	✓	✓	✓	✓	✓
Memorias programables	✓	✓	✓	✓	✓
Indicadores de tono y/o voz	✓	✓	✓	✓	✓
Indicadores de pila baja y volumen	✓	✓	✓	✓	✓
Control de volumen	✓	✓	✓	✓	✓
Cancelador de retroalimentación	✓	✓	✓	✓	✓
Conectividad con Accesorios		✓	✓	✓	✓
Conectividad oído a oído para control de usuario		✓	✓	✓	✓
Control de experiencia automático		✓	✓	✓	✓
Registro de datos de uso		✓	✓	✓	✓
Bluetooth		✓	✓	✓	✓
Microfono adaptativo		✓	✓	✓	✓
Conectividad oído a oído para control de ruido		✓	✓	✓	✓
Recubrimiento repelente al agua		✓	✓	✓	✓
Audición de alta frecuencia		✓	✓	✓	✓
Enmascador para acúfeno			✓	✓	✓
Se conecta con el teléfono sin accesorios adicionales			✓	✓	✓
Direccionalidad plus			✓	✓	✓
Optima percepción de sonido de alta resolución				✓	✓
Reproducción casi natural del sonido				✓	✓
Optima cancelación del ruido y preservación del habla					✓
Reducción automática de ruido	Encendido	Hasta 6 dB	Hasta 6 dB	Hasta 8 dB	Hasta 20 dB
Posibilidades de ajuste	4 bandas	6 bandas	8 bandas	12 bandas	16 bandas
Garantía	1 Año	2 Años	2 Años	2 o 3 Años	2 o 3 Años

Ventajas y Desventajas por Tipo de Aparato Auditivo

Como en cualquier decisión, es importante conocer bien las ventajas y desventajas. En el caso del tipo de aparatos auditivos, es importante tomar en cuenta los siguientes factores antes de tomar una decisión:



Hechos a la Medida (ITE, ITC, CIC)	Curvetas (BTE, RIC)
Completamente hecho a la medida del canal auditivo	Se colocan detrás de la oreja y se conecta con un molde/oliva que va al canal auditivo
Promedio duración de baterías 3 a 7 días	Promedio duración de baterías 8 a 15 días
Control de volumen opcional	Control de volumen integrado
Requiere cierta destreza manipular los controles	Control de volumen de fácil manejo
Requiere manipulación fina	Permite manipulación menos delicada
Tamaño depende del canal auditivo de la persona	Variedad de tamaños
Variedad de colores de acuerdo al tono de piel	Variedad de colores de acuerdo al color del cabello

Entonces, **¿Cuál es el mejor modelo?** En realidad esto va a depender de los factores evaluados en este artículo. Por lo tanto, es muy importante **escuchar las recomendaciones del especialista**, pero también hacerle saber las características que se buscan en un aparato auditivo y las actividades o aspectos que son importantes de nuestro día a día. **Visita a un profesional** que te guíe durante este proceso y te ayude a regresar a un mundo de sonidos.



\$200

DE DESCUENTO EN

APARATOS AUDITIVOS

¡Gratis!

Estudio

de Audición

Cupón de Regalo

Puedes utilizar este cupón en la compra de tu Aparato Auditivo.

Patriotismo

5563-3447

Coyoacán

6819-0948

Coapa

6823-5300

Satélite

5572-1802

Tel: 01 800 080 6666

comaudi.com

CONDICIONES: *Sólo se acepta un cupón por persona y por compra. *Vigencia hasta 31 de diciembre de 2019.